



REVUE DE PRESSE

Festival Impulsion 2022

FESTIVAL
IMPULSION
LE RENDEZ-VOUS DE LA CULTURE HIP-HOP

DU 9 AU 17 AVRIL 2022
AUBAGNE EN-PROVENCE

SPECTACLES
MASTERCLASS
SCENE CREATION
STAGES
CONCERTS
PROJECTION
BATTLE



DU 9 AU 17 AVRIL
2022

En Phase
instinct danse hip hop

SOMMAIRE



03. Journal l'AjJ
(Avril 2022)

04. Ventilo
(Mars 2022)

05. BFM TV Marseille
(1er Avril 2022)

06. JDS.fr
(Avril 2022)

08. Journal La Provence
(30 mars 2022)

10. Journal La Provence
(11 avril 2022)

12. Journal La Provence
(18 avril 2022)

14. Marsactu
(Avril 2022)

15. Newsletter d'Aubagne
(Du 9 au 12 avril 2022)

16. Newsletter d'Aubagne
(Du 13 au 19 avril 2022)

ARTICLE DE JOURNAL AUBAGNAIS

Avril 2022

◉ FESTIVAL IMPULSION

LE HIP-HOP AU RENDEZ-VOUS

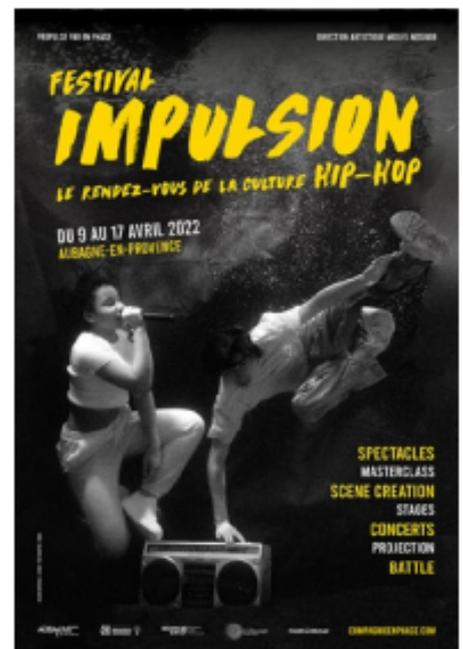
Du 9 au 17 avril, la culture hip-hop sera au centre du festival Impulsion avec la Compagnie En Phase. Au programme, une multitude d'événements et de stages autour du hip-hop, popping, rap, beatbox, djing, breaking...

C'est un festival comme un coup de projecteur. Celui d'un projet mené par la Compagnie En Phase qui s'étend sur toute l'année. Une mise en lumière de la culture hip-hop pour tous publics à travers nombre de rendez-vous.

Au programme de ces neuf jours de culture hip-hop, plusieurs spectacles avec la scène création en ouverture le samedi 9 (16h et 20h au théâtre Comœdia), la projection du film Haut & Fort (le 12, 19h, cinéma Le Pagnol), un Open-Mic & Concert avec une scène offerte aux rappers de tous niveaux (le 13, 19h,

Espace des Libertés), une rencontre avec l'auteur Rashead Amenzou (le 14, 18h, librairie Les Furtifs), une soirée fusion hip-hop (le 14, 20h, Espace des libertés), un surprenant spectacle « Who I Am, Moms & Hip-Hop » (le 15, 20h30, Espace des Libertés), une scène jeunes talents (le 16, 16h et 18h, Espace des libertés), un Grand Bal hip-hop & DJ Set (le 16, 20h30, Espace des Libertés). Et, bien évidemment, des ateliers, des battles, des stages...

Tous les détails sur compagnieenphase.com



ARTICLE EN LIGNE

Mars 2022

FESTIVAL IMPULSION → DU 9 AU 17/04 À AUBAGNE



Des spectacles, des masterclasses et des battles... Le festival Impulsion revient pour la sixième fois faire danser Aubagne durant une semaine intense qui mettra le hip-hop à l'honneur. Sous la houlette de Miguel Nosibor, la compagnie En Phase, chef d'orchestre du projet, fait sien le slogan « Peace, Love, Unity and Havin Fun » pour nous livrer une floraison d'évènements et de créations, et beaucoup d'énergie(s) ! Du baby hip-hop, qui met à l'honneur les tout jeunes danseurs, au grand bal familial, tout le monde est convié à danser. Une

impulsion qui prendra plusieurs formes : le festival propose différents ateliers et stages (rap, break dance, beatbox, dj-ing...) et un open-mic pour se lancer dans la pratique ou se perfectionner. Et autour de la danse, un temps d'échange avec Rashead Amenzou, auteur du livre *Zoom : l'univers de la danse hip-hop*, et la projection du film *Haut et fort* de Nabil Ayouch (en compétition au festival de Cannes 2021). Autant de rendez-vous rythmés pour rassembler ceux qui veulent danser !

MB

RENS. : COMPAGNIEENPHASE.COM/FESTIVAL-IMPULSION-2022

INTERVIEW

1er avril 2022



BFM Marseille Provence

1 avril, 12:11 · 🌐



💬 "On a la chance d'avoir le hip-hop dans sa diversité"

Miguel Nosibor, directeur artistique d'Impulsion à Aubagne raconte les coulisses du festival



▶ 0:01 / 1:47

Info
Pratique

Jouques : La ville organise un vide-poussette/bourse aux jouets le 03/04 de 9h à 14h.



ARTICLE EN LIGNE (1/2)

Avril 2022

Festival Impulsion

Du 16/04/2022 au 17/04/2022

➤ Théâtre Comoedia et Cinéma le Plagnol : 13 cours Maréchal Foch Espace des Libertés : 20-164
Avenue Antide Boyer Espace Art et Jeunesse : 164 chemin de St Michel Librairie les Furtifs : 21 rue de
la république ➤ Aubagne

Impulsion, le rendez-vous de la culture hip-hop
commencera le 9 avril jusqu'au 17 !

Au programme :

Samedi 9 avril : scène création au théâtre avec des
professionnels de danse.

Dimanche 10 avril : Baby hip-hop le matin.
Masterclass popping destinés aux danseurs confirmés.

Lundi 11 avril : Fusion hip hop le matin (stage de DJing,
rap et beatbox).
Stage de danse hip hop ou breaking l'après-midi.

Mardi 12 avril : Idem pour la journée.

Projection du film documentaire "Haut et forts" en début
de soirée.

Mercredi 13 avril : Idem pour la journée.
OPEN MIC / CONCERT en soirée (avec Lau rinha, Narsy, Swanee...).

Jeudi 14 avril : Idem pour la journée.
Rencontre avec l'auteur AMENZOU sur le livre ZOOM : l'univers de la danse hip hop.
Soirée Fusion hip hop avec restitution des ateliers Rap, Beatbox et DJing.

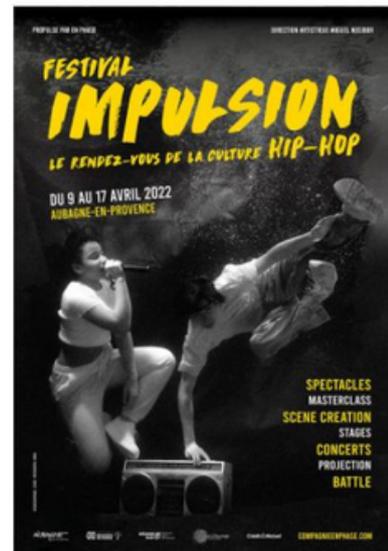
Vendredi 15 avril : Idem pour la journée.
Spectacle "WHO I AM", danse hip hop.

Samedi 16 avril : Scène jeunes talents avec plus de 130 danseurs âgés de 6 à 25 ans.
Repas de clôture en début de soirée.
Grand bal hip hop + DJ set

Dimanche 17 avril : Atelier hip hop en duo le matin.
Battle break'n down !

Pour plus d'informations, retrouvez nous sur : <https://compagnieenphase.com/festival-impulsion-2022/>

À bientôt :)



ARTICLE EN LIGNE (2/2)

Avril 2022

Festival Impulsion : Renseignements - Horaires - Tarifs

Théâtre Comoedia et Cinéma le Plagnol :
13 cours Maréchal Foch Espace des
Libertés : 20-164 Avenue Antide Boyer
Espace Art et Jeunesse : 164 chemin de St
Michel Librairie les Furtifs : 21 rue de la
république

13400 Aubagne

06 43 83 72 46

mediation.enphase@gmail.com

compagnieenphase.com/

Facebook

Dates et horaires :

▶ Samedi 16 Avril 2022

▶ Dimanche 17 Avril 2022

Tarifs :

Plein d'ateliers gratuits

Certains ateliers payants

Pass festival pour les 10 jours = 20 euros

Inscription, billetterie ou réservation :

<https://compagnieenphase.com/festival-impulsion-2022/>

ARTICLE DE
JOURNAL
(1/2)

30 mars 2022

Le hip-hop, une culture de rencontre et de partage

Le festival Impulsion propose de nombreuses activités du 9 au 17 avril

Le festival Impulsion, rendez-vous incontournable de la culture hip-hop, fait son grand retour à Aubagne. La sixième édition de cet événement culturel qui se déroule du samedi 9 au dimanche 17 avril vise à mettre en lumière les pratiques d'amateurs et de professionnels qui gravitent autour de ce moyen d'expression.

Ce festival organisé par la compagnie En Phase, en partenariat avec la Ville d'Aubagne, essaye de rendre ses lettres de noblesse à une culture qui ne fait toujours pas l'unanimité dans l'imaginaire collectif. Un rassemblement social qui

"J'accorde beaucoup d'importance sur la transmission et le partage grâce à la danse hip-hop"

MIGUEL NOSIBOR



Le festival commencera samedi, avec les pièces chorégraphiques des groupes avancés de la compagnie En Phase et "Le voyage du bateau Arles-Rhône" du Labo.

/PHOTOS DR

ARTICLE DE JOURNAL (2/2)

30 mars 2022

cherche également à réunir les festivaliers autour d'un slogan de paix et d'unité "Peace, Love, United and Havin' fun". Cette opération s'adresse à un public intergénérationnel et mixte en proposant des ateliers divers et variés qui peuvent concerner un large éventail de personnes : danse, breaking, rap, projection, battle, slam ou encore du beatbox. Une diversité au niveau des activités proposées qui permet de mettre en valeur les talents locaux et de fédérer les acteurs du Territoire.

Un objectif fixé par le directeur d'En Phase, Miguel Nosi-bor, qui espère favoriser la ren-

contre et les échanges entre différents publics au cours de cette semaine artistique. Cet acteur et médiateur social engagé au service de la communauté, œuvre depuis 2007 pour créer du lien grâce aux valeurs véhiculées par l'art. Il s'agit donc d'un festival qui s'inscrit parfaitement dans cette volonté d'allier création artistique et transmission sociale pour le natif de Marseille. "Depuis des années, j'accorde beaucoup d'importance sur la transmission et le partage grâce à la danse hip-hop. Le festival s'adresse à tout le monde", a-t-il confié. Pour ouvrir les hos-

tilités, le festival des cultures urbaines débutera au Théâtre du Comoedia le samedi 9 avril à 16 h avec des pièces chorégraphiques des groupes avancés de la Compagnie En Phase et "Le voyage du bateau Arles Rhône" du Labo. Dans la foulée, Aston Bonaparte, Salomon Mpondo-Dicka et Christopher Beau brun (Compagnie Vivons!) interpréteront *Never Twenty One* de Smaïl Kanouté en hommage aux jeunes victimes des armes à feu au sein des quartiers défavorisés de New York, Rio ou Johannesburg.

Impulsion est également destiné aux plus jeunes en témoigne le cours d'éveil

hip-hop, dirigé par Miguel Nosi-bor aux moins de 6 ans le dimanche 10 avril à l'Espace Art & Jeunesse. L'occasion de sensibiliser la nouvelle génération au hip-hop à travers un enseignement ludique et dans la bonne humeur.

Une offre culturelle qui se poursuivra jusqu'au dimanche suivant avec l'ambition intacte de valoriser la rencontre, l'échange et le partage autour de la culture urbaine.

Lorenzo HASNI

► Réservation ☎ 04 42 71 78 28.
Billetterie en ligne : helloasso.com/associations/association-en-phase

LES MOMENTS FORTS

► SAMEDI 9 AVRIL (16 À 20H)

Scène création au théâtre Comoedia

► LUNDI 11 AU 14 AVRIL (9 À 10H)

Stage de rap à l'Espace Art & Jeunesse

► MARDI 12 AVRIL (19H)

Projection du film "Haut et fort" au cinéma

► MERCREDI 13 AVRIL (19H)

Open-Mic & Concert à l'Espace des Libertés

► SAMEDI 16 AVRIL (20H30)

Grand Bal hip-hop & DJ Set à l'Espace des Libertés

► DIMANCHE 17 AVRIL (10 À 12H)

Atelier hip-hop en duo à l'Espace Art & Jeunesse



Une variété au niveau des activités proposées qui permet de mettre en valeur les talents locaux.

ARTICLE DE
JOURNAL
(1/2)

11 avril 2022

AUBAGNE

Impulsion, le festival
qui met le hip-hop au top P.17

LA CIOTAT

Les chantiers navals
ouverts aux jeunes P.20

La Provence

N° 9067

Aubagne - La Ciotat

Lundi 11 avril 2022

Festival Impulsion : les petits aussi mouillent le maillot

Les enfants participaient hier à un stage de hip-hop donné par Miguel Nosibor

Une petite pause bonbons et c'est reparti. De la sueur, des rires et de la danse, l'Espace Art et jeunesse accueillait hier matin un atelier de hip-hop destiné aux plus petits, et parmi eux de nombreuses filles. Face à cette trentaine de bambins gesticulant et s'éclatant dans tous les sens, Miguel Nosibor, danseur professionnel à la tête de la compagnie En Phase, organisateur du festival Impulsion à Aubagne.

"Pour cette 6^e édition, le festival ouvre la porte des ateliers aux plus petits danseurs, les moins de 6 ans. Il s'agit de leur proposer un cours d'éveil au hip-hop. Au programme, des bases simplifiées de la danse hip-hop, mais aussi du partage, de l'échange et du divertissement", le tout devant des parents qui n'en ont pas perdu une miette. Quand Miguel Nosibor arrête la musique, la plupart sont déçus, "ils ont encore de l'énergie à revendre", plaisante une maman. Pour Gabriel, 6 ans, ce fut une activité comme une autre. Il sort du



Ils se sont donnés à fond pour Miguel Nosibor. / PH CMS

ARTICLE DE JOURNAL (2/2)

11 avril 2022

comme une autre. Il sort du cours un peu perplexe. "Je ne sais pas si j'aime danser le hip-hop." "En fait, précise son père Ismaël, il est timide, il est venu pour accompagner sa petite sœur Charline de 3 ans. Pour elle, en revanche, tout bouge autour." Le papa était heureux d'avoir vu ses enfants "se défouler, leur montrer une diversité d'activités, c'est aussi le rôle des parents".

Jusqu'au 17 avril

À l'issue de cette masterclass, Miguel Nosibor aussi était satisfait "d'avoir donné du bien-être, c'est une fierté de danser devant les parents, le hip-hop c'est une activité ludique, artistique et un plaisir, explique le danseur. Il ne faut jamais sous-estimer les enfants, il faut juste leur tenir un discours adapté." Depuis ses débuts, il a toujours gardé la connexion avec les plus jeunes.

Cet atelier était suivi hier après-midi d'une masterclass de popping avec l'artiste Aston. Le festival qui s'est tenu deux années de suite en octobre pour échapper à la crise sanitaire reprend ainsi ses marques au printemps. Impulsion, propulsé par la compagnie En Phase, a pour but, explique l'organisateur, "de valoriser une culture bien souvent réduite à l'expression de minorité dans des quartiers sensibles : la culture hip-hop. Cette culture populaire recouvre une multiplicité de disciplines dont la société reprend bien souvent les codes, et est empreinte de valeurs de cohésion sociale, d'égalité et de mieux vivre ensemble", résume le chorégraphe d'En Phase. Cette année, la compagnie investit jusqu'au 17 avril le centre-ville et les lieux aubagnais de culture : le théâtre Co-



Des chorégraphies de professionnels.

/PHOTO DR

mœdia, l'Espace des libertés, le cinéma Le Pagnol, l'Espace Art et jeunesse et la librairie Les Furtifs. Le festival a démarré samedi au Comœdia par une Scène création des groupes les plus avancées de danseurs d'En Phase; la scène s'est poursuivie avec *Labo*, chorégraphie de Mi-

guel Nosibor et le spectacle de la compagnie professionnelle Vivons, *Never Twenty One* faisant référence aux victimes des armes à feu aux États-Unis et au Brésil. "Un spectacle très engagé très politique et très puissant."

Corinne MATIAS



Impulsion a démarré samedi par différents spectacles sur la scène du théâtre le Comœdia. Un événement de la danse hip-hop version 2022.

/PHOTO DR

Les temps forts

Lundi 11 avril: de 9 h à 18 h stages de rap, beatbox, djing, hip-hop et breaking.

Mardi 12: stages de 9 h à 18 h et projection *Haut Fort* à 19 h au Pagnol (5 €) suivie d'un débat.

Mercredi 13: stages, open-mic à 19 h et concert à 21 h à l'EDL (gratuit).

Jeudi 14: stages; rencontre avec l'auteur Rashead Amen-zou aux Furtifs et soirée fusion hip-hop à 20 h à l'EDL (gratuit)

Vendredi 15: stages; spectacle *Who I am*, les Mom's fêtent leurs 10 ans à 20 h 30 à l'EDL (5 €).

Samedi 16: scène Jeunes talents à 16 h et 18 h. À 19 h repas de clôture et grand bal hip-hop à l'EDL.

Dimanche 17: à 10 h atelier hip-hop duo. À 15 h, battle break'n down à l'EDL (5 €).

ARTICLE DE
JOURNAL
(1/2)

18 avril 2022

La culture hip-hop a encore reçu une belle Impulsion

Le festival de la compagnie En Phase s'est terminé hier à l'EDL



Miguel Nosibor et ses élèves se sont retrouvés sur la scène de l'Espace des libertés samedi dans le cadre d'Impulsion.

/PHOTO F.R.

Masterclass, stages, ateliers, spectacles, représentations diverses et variées... Le festival Impulsion de la compagnie En Phase, qui "vise à mettre en lumière les pratiques artistiques amateurs et professionnelles dans le champ de la culture hip-hop", s'est terminé hier à l'Espace des liber-

toute l'année par la compagnie En Phase" dans les maisons de quartier d'Aubagne et de La Penne-sur-Huveaune.

Tous affublés du même tee-shirt jaune où était inscrit le

leitmotiv de Miguel Nosibor, chorégraphe et fondateur de la structure, "Peace, love, unity and havin'fun !", les enfants et adolescents ont présenté à leur famille leur maîtrise du

hip-hop. Et certains, en aparté, on fait part de leur envie de poursuivre dans ce domaine. "J'aime me lâcher, assure Liam, 14 ans dont dix de travail régulier avec la compagnie En Phase. Quand je danse, je ne réfléchis pas, je suis dans ma bulle." Baptiste, 15 ans, a lui commencé l'année dernière

APRÈS DIX ANS DE COURS

ARTICLE DE JOURNAL (2/2)

18 avril 2022

professionnelles dans le champ de la culture hip-hop", s'est terminé hier à l'Espace des liber-

"La restitution des ateliers proposés toute l'année par En Phase"

tés (EDL) après une semaine d'animations et une dernière battle de danse. Il est trop tôt pour tirer le bilan de ce grand rendez-vous culturel de la ville - un des derniers avec Festimôme et Les Nuits flamencas* -, mais les organisateurs assuraient samedi soir que cette édition affichait "une bonne fréquentation". Ce jour-là, la scène de l'EDL était occupée de 16 h à 19 h par les "jeunes talents" pour "un moment de restitution des ateliers proposés

APRÈS DIX ANS DE COURS

Le spectacle hip-hop *Who I am*, organisé vendredi 15 avril à l'Espace des Libertés durant le festival Impulsion orchestré par la compagnie En Phase, a rassemblé un très large public. Pour fêter les dix ans des Mom's, Fabienne Nosibor, danseuse et chorégraphe du groupe, a tenu à réunir pour ce spectacle tous ses élèves, au total 30 femmes et deux hommes. Le grand show a été suivi d'un repas convivial prolongé par une soirée dansante avec DJ Wolflow.

S.M.



réfléchis pas, je suis dans ma bulle." Baptiste, 15 ans, a lui commencé l'année dernière

"Ça me permet de me libérer, et j'apprends à me connaître."

BAPTISTE, 15 ANS

"pour le plaisir de danser. Ça me permet de me libérer, et j'apprends à me connaître." Le résultat est tel que son frère pourrait s'inscrire lui aussi dès la rentrée prochaine. Impulsion: un festival qui porte bien son nom.

François RASTEAU

* Ont disparu récemment le Festival international du film d'Aubagne, parti à Marseille, et les Musicales de la Font de Mai. Quant au festival de littérature jeunesse Grains de sel, il a été réduit à sa portion congrue l'année dernière.

ARTICLE EN LIGNE

Avril 2022OFFRE
1ER M
JE M'AE[RATTRAPAGE](#) [POLITIQUE](#) [ÉCONOMIE](#) [URBANISME](#) [ENVIRONNEMENT](#) [DOSSIERS](#) [LAGORA](#) [QUI SOMMES-NOUS ?](#)

Accueil • Festival Impulsion

Festival Impulsion

IDÉES DE SORTIE par Journal Ventilo le 8 Avr 2022 0

Des spectacles, des masterclasses et des battles... Le festival Impulsion revient pour la sixième fois faire danser Aubagne durant une semaine intense qui mettra le hip-hop à l'honneur.



Sous la houlette de Miguel Nosibor, la compagnie En Phase, chef d'orchestre du projet, fait sien le slogan « Peace, Love, Unity and Havin Fun » pour nous livrer une floraison d'évènements et de créations, et beaucoup d'énergie(s) ! Du baby hip-hop, qui met à l'honneur les tout jeunes danseurs, au grand bal familial, tout le monde est convié à danser. Une impulsion qui prendra plusieurs formes : le festival propose différents ateliers et stages (rap, break dance, beatbox, dj-ing...) et un open-mic pour se lancer dans la pratique ou se perfectionner. Et autour de la danse, un temps d'échange avec Rashead Amenzou, auteur du livre Zoom : l'univers de la danse hip-hop, et la projection du film Haut et fort de Nabil Ayouch (en compétition au festival de Cannes 2021). Autant de rendez-vous rythmés pour rassembler ceux qui veulent danser !

MB

Du 9 au 17/04 à Aubagne.

Rens. : <https://compagnieenphase.com/festival-impulsion-2022/>Teaser festival : <https://youtu.be/3ex1cPvxxZ4> COMMENTER

NEWSLETTER

Du 13 au 19 avril 2022

Impulsion | La culture urbaine au sommet !

La 6e édition du festival Impulsion, organisé par la compagnie En Phase, se poursuit jusqu'à la fin de la semaine.

Danse hip-hop, breakdance, rap, DJing, beatbox, toutes les disciplines de la culture musicale urbaine sont à l'honneur de ce rendez-vous devenu incontournable à Aubagne.

Jusqu'au dimanche 17 avril

[Découvrir le programme complet \[pdf\]](#)

