

Offre d'emploi : Chargé(e) de projet culturel

Présentation de la structure

Compagnie En Phase, Instinct danse hip-hop

L'association EN PHASE est née de la volonté d'un artiste danseur : Miguel Nosibor. Miguel Nosibor est issu de la première génération de danseurs hip hop en France. Tout comme les précurseurs de ce mouvement artistique, il défend la nécessité de faire évoluer sa vie de manière positive et non violente en aidant les jeunes à se diriger dans la création, danser et transmettre l'histoire et les valeurs positives véhiculées par « le hip-hop ».

EN PHASE est une association culturelle qui crée du lien social grâce à la danse hip hop «pour tous », en direction des publics jeunes, notamment, voir fragilisés et/ou éloignés de l'offre culturelle.

Plus largement, EN PHASE participe au « mieux vivre ensemble » sur son territoire en favorisant le rapprochement, la rencontre et les échanges entre publics différents.

Les projets et champs d'actions de la compagnie sont divers et se regroupent sous trois axes :

- la transmission : ateliers de danse à l'année, actions au sein d'établissements scolaires, interventions auprès de publics en situation de handicap.
- la création : créations chaque année de plusieurs pièces amateurs, création et diffusion de spectacles professionnels, création chorégraphique pour des projets spécifiques.
- la valorisation : organisation du festival IMPULSION, le rendez-vous de la culture hip-hop à Aubagne depuis 2017

Impulsion, le rendez-vous de la culture hip-hop

Impulsion fait résonner le hip-hop sous différentes formes et dans toute la ville d'Aubagne pendant une dizaine de jours au printemps. Ce rendez-vous annuel se veut familial et accessible au plus grand nombre.

Professionnels et amateurs y sont invités et mis à l'honneur pour présenter leur travail de création et faire découvrir les différentes pratiques artistiques issues de la culture hip-hop.

Au programme : scène création, café hip-hop, scène jeunes talents, grand bal hip-hop, masterclass, stages, battle, projection-débat, etc.

Présentation du poste

Poste en passation – 6 mois puis reconduction chaque année

Missions

Dans le cadre d'Impulsion, sous la responsabilité du directeur artistique et de la responsable administrative et financière, le/la chargé(e) de projet sera amené(e), en lien avec l'actuel chargé de projet pour un travail de passation, à mettre en œuvre les différentes actions suivantes de janvier à juin 2021, pour une pleine autonomie dès fin mai 2021 :

En amont du festival :

- Vous êtes en charge du suivi du projet et de sa réalisation. Dans ce cadre, vous accompagnez les actions de mise en œuvre administrative, technique et logistique des différents temps forts en étant vigilant au respect du cadre défini avec les partenaires
- Vous coordonnez l'ensemble des acteurs parties prenantes du projet au niveau interne à la structure (équipe de professionnels, équipe de bénévoles, stagiaires...) et externe (associations, services de la ville en lien avec la Direction de la Culture, institutions, artistes, prestataires)
- Vous établissez le planning des équipes (intermittents, bénévoles, agents de la ville...) et anticipez les éléments relatifs à l'occupation de différents lieux mis à disposition par la ville
- Vous anticipez et réalisez les démarches administratives (fiches techniques, autorisations, dossier de sécurité, locations etc.)
- Vous faites des recherches et participez en équipe aux choix de programmation
- Vous préparez et animez les comités de pilotage et comités techniques et en rédigez les comptes-rendus.
- Vous assurez le suivi budgétaire du projet

Pendant le festival :

- Vous coordonnez les équipes, les partenaires, les acteurs présents pour la bonne mise en œuvre des événements, et êtes le référent du projet
- Vous êtes garant des aspects sécuritaires, du respect des normes concernant l'accueil du public

Après le festival :

- Vous coordonnez le bilan global du projet et ses préconisations pour l'année N+1
- Vous formalisez le bilan financier de l'année N et construisez le budget du projet de l'année N+1

Parmi ces missions, certaines seront réalisées en lien avec l'actuel chargé de mission, d'autres en autonomie, mais l'idée générale est de traverser l'ensemble du projet pour être ensuite pleinement autonome.

Pérennisation du contrat souhaitée à l'issue de la période de passation. Sur l'année suivante d'autres missions viendront d'ajouter pour la préparation du projet (travail d'écriture, budgétisation et recherche de financements), avec une période de travail dès septembre 2021.

Profil recherché

- Formation et expérience de 2 ans minimum dans le management de projets culturels
- Connaissance du fonctionnement du monde associatif et culturel
- Sens de l'organisation et de l'anticipation
- Aisance dans le travail d'équipe et capacité à travailler en autonomie
- Polyvalence et capacité d'adaptation
- Fort intérêt porté au projet et aux valeurs défendues par l'association
- La connaissance du territoire, du réseau et des partenaires culturels serait un plus

Informations supplémentaires

Prise de poste souhaitée début janvier 2021

Poste en contrat intermittent ou CDD

Temps partiel, évolutif selon les mois, en moyenne 3 jours par semaine

Rémunération selon la grille de la convention collective CCNEAC

Poste basé à Aubagne (13)

**Pour postuler, envoyer CV et lettre de motivation à
compagnie.enphase@gmail.com avant le 5 décembre 2020**